



CAPELA NOVA MG

QUADRO II - PROTEÇÃO
INVENTÁRIO DE PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

EXERCÍCIO 2021





01. FOLHA DE ROSTO – QUADRO II

DATA DE ENCAMINHAMENTO AO IEPHA: 30/11/2019	CAPELA NOVA
ENDEREÇO DA PREFEITURA	Rua Lopes de Assis, nº09 – Centro – Capela Nova/MG. CEP: 36290-000
NOME DO PREFEITO	Adelmo de Resende Moreira
NOME DO SETOR DE PATRIMÔNIO CULTURAL DA PREFEITURA	Departamento Municipal de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo
ENDEREÇO DO SETOR	Rua Lopes de Assis, nº115 – Centro – Capela Nova/MG.
TELEFONE DO SETOR	(31) 3727-1431
ENDEREÇO ELETRÔNICO DO SETOR	patrimoniohistorico@capelanova.mg.gov.br culturacapelanova@gmail.com
NOME DO CHEFE DE SETOR	Ricardo da Silva Fonseca



Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

02. SUMÁRIO

01. FOLHA DE ROSTO	PG.3
02. SUMÁRIO	PG.5
03. INTRODUÇÃO	PG.7
04. FICHA DE ANÁLISE	PG.9
05. CRONOGRAMA	PG.11
JUSTIFICATIVA SOBRE AS FICHAS DE INVENTÁRIOS	PG.13
06. PLANO DE AÇÃO	PG.14
07. PATRIMÔNIO MUNICIPAL	PG.15
07.01. PATRIMÔNIO COM TOMBAMENTO MUNICIPAL	PG.15
07.02. PATRIMÔNIO COM TOMBAMENTO ESTADUAL	PG.15
07.03. PATRIMÔNIO COM TOMBAMENTO FEDERAL	PG.15
07.04. PATRIMÔNIO COM REGISTRO MUNICIPAL	PG.16
07.05. ACERVO CULTURAL INVENTARIADO PELO MUNICÍPIO	PG.17
07.06. ACERVO CULTURAL COM INVENTÁRIO ATUALIZADO	PG.22
08. CARTOGRAFIA DO MUNICÍPIO	PG.25
08.01. MAPEAMENTO / DIVISÃO DE ÁREAS / SEÇÕES	PG.26
09. MAPA DO ACERVO CULTURAL INVENTARIADO – EXERCÍCIO 2020	PG.29
10. FICHAS ATUALIZADAS - EXERCÍCIO 2021	PG.31
11. DIVULGAÇÃO	PG 49.
12.DECLARAÇÃO	PG.51
13. ATA	PG.53
14. FICHA TECNICA	PG 55



Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

03. INTRODUÇÃO

O presente trabalho consiste na continuidade das atividades do Inventário de Proteção do Acervo Cultural de Capela Nova/MG. Este documento representa uma iniciativa da Prefeitura Municipal de Capela Nova, com o apoio do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural e do Departamento Municipal de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo, elaborado pela Valore Arquitetura e Patrimônio Cultural. Tal ação faz parte da Política de Preservação Cultural local, além de compor o conjunto de ações que garante os incentivos do ICMS Cultural de acordo com a Lei 18.030/2009. Cópias deste documento encontram-se disponíveis na sede do Conselho Municipal e no IEPHA/MG (Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais).

Nesta etapa, dá-se continuidade à execução do Plano de Atualização do IPAC aprovado pelo Conselho do Patrimônio do Município, de acordo com os critérios definidos pela Deliberação Normativa do Conselho Estadual do Patrimônio Cultural (CONEP) nº20/2018, com o objetivo de revisar as catalogações existentes e fazer novas investigações no território do município. Ressalta-se ainda que, a continuidade da execução do Plano de atualização do inventário dos bens culturais de Capela Nova, com as ações realizadas em 2019, segue os critérios definidos pela Deliberação do CONEP nº 20/2018.

Os trabalhos de atualização do Inventário do Patrimônio Cultural de Capela Nova tiveram início no ano de 2015 quando foi elaborado o Plano de Atualização do Acervo Cultural de Capela Nova, o qual foi entregue ao IEPHA/MG e aprovado.

Ressalta-se ainda que, como etapa complementar à continuação da atualização do inventário de 2019 e de forma indissociável desta, a divulgação do mesmo também foi fomentada, com atualização da lista de bens inventariados do município que é divulgada através de quadro de avisos da Prefeitura Municipal.

Uma grande dificuldade encontrada na fase de Atualização do Inventário foi a disponibilização por parte dos proprietários dos bens inventariados em autorizarem a publicação das fichas, alegando questões de segurança ou mesmo o receio do que isso pudesse vir a implicar.

Assim, para dar continuidade ao processo de atualização do inventário do acervo cultural de Capela Nova, durante o ano de 2019, foram selecionados alguns bens culturais do Distrito de Lobas para que as fichas de inventário fossem atualizadas.

O Inventário, já realizado, reúne informações históricas, cartográficas, iconográficas e descritivas do município e das diversas categorias de acervos inventariados (estruturas

arquitetônicas, bens móveis e integrados, sítios naturais, patrimônio de natureza imaterial, etc.), e essas informações auxiliarão as ações na direção da preservação do patrimônio municipal.

Todo esse trabalho visa salvaguardar os valores culturais capela-novense, proteger a produção cultural do município ao longo do tempo e demarcar a função de referencial simbólico, valorizando a identificação dos cidadãos com sua cidade.

Cópias desse documento podem ser encontradas na sede da Prefeitura Municipal e no Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais – IEPHA/MG.

Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

04. FICHA DE ANÁLISE



**ICMS PATRIMÔNIO CULTURAL
EXERCÍCIO 2020**

IEPHA/MG
DIRETORIA DE PROMOÇÃO
GERÊNCIA DE ARTICULAÇÃO
COM MUNICÍPIOS

QUADRO II/PROTEÇÃO		QII A		
Conjunto Documental A – Inventário de Proteção do Patrimônio Cultural		INV./ATUALIZAÇÃO		
1 – MUNICÍPIO: CAPELA_NOVA_EA		PONTUAÇÃO: 0		
Apresentação do Trabalho (Assinalar item em desconformidade com a DN CONEP)		[] Aceito		
[] organização por conjunto documental [] pasta cartonada [] sem plástico [] grampo plástico		[X] Não aceito		
[] assinatura de próprio punho [] numeração das páginas [X] rubrica [] legibilidade				
FICHA DE ANÁLISE (do último exercício que enviou documentação)		[X] Enviou [] Não enviou		
2 – ETAPAS DA ATUALIZAÇÃO DO INVENTÁRIO	Não Enviou	Enviou		Obs.
		Aceito	Não Aceito	
2.1 Cronograma				
2.1.1 – Cumprimento do cronograma da atualização, com todos os atributos				
		X		
2.1.2 – Justificativa pela não apresentação de todos os atributos contidos no cronograma (se for o caso)				
		X		
2.2 Plano de Ação				
2.2.1 – Cronograma detalhando as ações da área objeto da atualização				
		X		
2.2.2 – Texto técnico justificativo das escolhas de proteção adotadas na área em atualização				
	X			*1
2.3 – Listagem dos Bens Culturais Atualizados				
2.3.1 – Relação das áreas e bens culturais atualizados (informando a data da execução e da atualização do inventário)				
	X			*2
2.3.2 – Lista dos bens culturais atualizados em exercícios anteriores				
		X		
2.4 – Documentação Cartográfica				
2.4.1 – Planta Cadastral da(s) área(s) atualizada(s)/localização dos bens				
			X	*3
2.5 – Fichas Atualizadas				
2.5.1 – Ficha atualizada de cada bem cultural				
			X	*4
2.5.2 – Fotos com a data da atualização (legendadas, coloridas e com autoria)				
			X	
2.6 – Divulgação da Atualização				
2.6.1 – Declaração, assinada pelo Chefe do Setor, informando como ocorreu a divulgação da atualização				
		X		
2.7 – Ata de Reunião do Conselho				
2.7.1 – Cópia da ata aprovando a Atualização e sua Divulgação				
			X	*5
3 – FICHA TÉCNICA				
3.1 – Ficha Técnica (identificação e assinatura)				
			X	*6
COMENTÁRIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA (Ver verso):				
<p>Apresentação do trabalho:</p> <p>Local da rubrica não é o normatizado pela DN CONEP em vigor – Anexo IV – item 6. Corrigir.</p> <p>Sumário deve informar os bens atualizados e suas respectivas páginas.</p> <p>As orientações são reincidentes.</p>				
OBSERVAÇÃO: A documentação não será pontuada se algum dos itens estruturadores (negrito) , fundamentais para a consistência técnica do trabalho, não tiver sido entregue ou não for aceito				
ATUALIZAÇÃO DO INVENTÁRIO:				
APROVADO []		APROVADO PARCIALMENTE []		NÃO APROVADO [X]

1 / 2

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

Rubricas:

COMENTÁRIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA: (continuação)	
*1 – Plano de ação: Texto justificativo do Plano de ação não foi encaminhado. O item é fundamental para a aprovação da documentação apresentada.	
*2 – Listagem de bens atualizados: O município não encaminhou a relação dos bens atualizados no ano de ação/preservação 2018. Ver DN CONEP em vigor – Anexo II – Quadro IIA subitem 4.5.3.	
*3 – Cartografia: Página 29/72 – Informa no título da página ‘Mapa do Acervo Cultural Inventariado – Exercício 2020’. O município está realizando ações de atualização. Informações imprecisas e incoerentes confundem a análise e prejudicam o município.	
*4 – Fichas: As orientações da análise anterior em relação à formatação das fichas de atualização não foram seguidas. Fichas não foram aceitas para efeito de pontuação. Ficha ‘Antiga Residência de Afonso Pereira Neves’ – documentação fotográfica da página 32/72 registra dois bens diferentes. A análise argumenta sobre qual das fotos seria o verdadeiro registro fotográfico do bem atualizado. Ficha ‘Residência Carlos Damasceno de Oliveira’ – documentação fotográfica do bem – página 53/72 duplica uma das fotos apresentada como sendo da ‘Antiga Residência de Afonso Pereira Neves’. O município utilizou um mesmo registro fotográfico para identificar duas edificações diferentes. Item ‘Motivação’ de todas as fichas precisa ser reelaborado explicitando os motivos pelos quais o bem é significativo para a coletividade. Fichas atualizadas devem ser reapresentadas conforme as seguintes orientações: A ficha de atualização do bem cultural deve ser composta (estruturada) da seguinte forma: Ficha de inventário original do ano em que o inventário foi realizado (escaneada ou xerocada), A partir do término das informações "da ficha original" Abrir um Campo com o Título - Dados Atualizados - onde deverão ser inseridas novas informações, corrigindo, alterando ou acrescentando novos dados. Fotos atualizadas deverão ser inseridas com datação e autoria. A análise reforça que na etapa de atualização, todas as informações do bem inventariado deverão ser mantidas, principalmente as fotos do ano de ação/preservação em que o inventário foi realizado. A orientação é recorrente.	
*5 – Ata: Página 71/72 – Texto da ata não aprova as ações de atualização e divulgação do inventário no ano de ação/preservação 2018. Ata não foi aceita para efeito de pontuação. A ata é fundamental para a aprovação das ações do inventário.	
*6 – Ficha técnica: Página 69/72 – Informa que: ‘Trabalho elaborado para o exercício 2020 no período de maio a dezembro de 2018.’ A análise ressalta que o ano de ação /preservação 2018 , com início em 01 de dezembro de 2017 se encerrou em 30 de novembro de 2018. Informações incoerentes confundem a análise e prejudicam o município. O cronograma (página 11/72) propôs ações para o primeiro trimestre de 2018. A informação mostra que o município não realizou ações no primeiro trimestre previsto no cronograma além de ultrapassar o período de ação/preservação.	
OBS: Documentação não foi aceita para efeito de pontuação por apresentar informações incoerentes e incompletas, Plano de Ação incompleto, não enviar vários itens estruturadores e não ter as fichas aprovadas. Para efeito de pontuação no exercício 2021 o município deverá cumprir o cronograma proposto com o envio de fichas de atualização do inventário. Fichas não aprovadas devem ser reapresentadas conforme orientações da análise. A documentação deve atender a normatização da DN CONEP em vigor – Anexo II – Quadro IIA – item 3 e seus subitens. A Forma de Apresentação descrita no Anexo IV também deverá ser atendida.	
CÓDIGO ALFANUMÉRICO: 10182111	Data: 15/03/2019
COMENTÁRIOS RECURSO:	
PONTUAÇÃO RECURSO: Alterada para (ou Mantida) – CÓDIGO ALFANUMÉRICO:	Data Recurso:

05. CRONOGRAMA

Medidas / Atividades	1º trimestre 2015	2º trimestre 2015	3º trimestre 2015	4º trimestre 2015	1º trimestre 2016	2º trimestre 2016	3º trimestre 2016	4º trimestre 2016	1º trimestre 2017	2º trimestre 2017	3º trimestre 2017	4º trimestre 2017	1º trimestre 2018	2º trimestre 2018	3º trimestre 2018	4º trimestre 2018	1º trimestre 2019	2º trimestre 2019	3º trimestre 2019	4º trimestre 2019	1º trimestre 2020	2º trimestre 2020	3º trimestre 2020	4º trimestre 2020
Atualização da ficha de informações gerais do município																								
Atualização das fichas de inventário da Área I – Distrito Sede																								
Estrutura Arquitetônica e Urbanística																								
Bens Móveis																								
Bem Imaterial																								
Conjunto Paisagístico																								
Indicação de novos bens culturais a serem inventariados na Área I																								
Produção de novas fichas de inventário da Seção I, conforme indicação no ano ¹																								
Atualização das fichas de inventário da Área II – Lobas e Ferreiras Costa																								
Indicação de novos bens culturais a serem inventariados na Área II																								
Produção de novas fichas de inventário da Área II, conforme indicação no ano de 2018 ²																								
Atualização das fichas de inventário da Área III – Paivas e Palmeiras																								
Indicação de novos bens culturais a serem inventariados na Área III																								
Divulgação do inventário																								



Atividades executadas



Atividades a serem executadas

¹ Fichas de estruturas arquitetônicas e urbanísticas; Ficha Bem Móvel; Ficha Bens móveis e Integrados ou bem móveis e arte aplicada; Ficha de Arquivos Documentais; Fichas Patrimônio Arqueológico; Fichas Patrimônio Espeleológico; Fichas de Patrimônio Imaterial; Fichas de Sítios Naturais; Fichas de Conjunto Paisagístico.

² Idem.

Medidas / Atividades	1º trimestre 2020	2º trimestre 2020	3º trimestre 2020	4º trimestre 2020	1º trimestre 2021	2º trimestre 2021	3º trimestre 2021	4º trimestre 2021	1º trimestre 2022	2º trimestre 2022	3º trimestre 2022	4º trimestre 2022
Atualização da ficha de informações gerais do município												
Produção de novas fichas de inventário da Área III, conforme indicação no primeiro trimestre de 2020 ³												
Atualização das fichas de inventário da Área IV – Quitérias e Melo												
Indicação de novos bens culturais a serem inventariados na Área IV												
Produção de novas fichas de inventário da Área IV, conforme indicação no primeiro trimestre de 2021 ⁴												
Atualização das fichas de inventário da Área V – Raimundos e Souza												
Indicação de novos bens culturais a serem inventariados na Área V												
Produção de novas fichas de inventário da Área V, conforme indicação no primeiro trimestre de 2022 ⁵												
Divulgação do inventário												

 Atividades executadas  Atividades a serem executadas

³ Fichas de estruturas arquitetônicas e urbanísticas; Ficha Bem Móvel; Ficha Bens móveis e Integrados ou bem móveis e arte aplicada; Ficha de Arquivos Documentais; Fichas de Patrimônio Imaterial; Fichas de Sítios Naturais; Fichas de Conjunto Paisagístico.

⁴ Idem.

⁵ Idem.

Rubricas:

Prefeito: Adeldo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

JUSTIFICATIVA SOBRE AS FICHAS DE INVENTÁRIOS
--

Durante o ano de 2018, foram feitas insistidas solicitações de entrevistas aos moradores dos casarões que deveriam ser atualizados sede, conforme o cronograma, porém não obtivemos sucesso. Alguns moradores se mostraram resistentes principalmente por conta de passar informações sobre sua propriedade. Outros moradores não residem na casa e na cidade, os contatos remotos foram feitos insistidamente, porém sem retorno algum. Em 2019 optamos então por dar seguência ao cronograma no distrito de Lobas, com autorização de alguns proprietários conseguimos realizar 3 atualizações de bem imóvel.

As fichas de atualizações dos bens aos quais não foram realizadas no presente exercício, serão novamente programadas para atualizar no exercício seguinte.

06. PLANO DE AÇÃO

Cronograma:

Medidas / Atividades	1º trimestre de 2017	2º trimestre de 2017	3º trimestre de 2017	4º trimestre de 2017	1º trimestre de 2018	2º trimestre de 2018	3º trimestre de 2018	4º trimestre de 2018	1º trimestre de 2019	2º trimestre de 2019	3º trimestre de 2019	4º trimestre de 2019	1º trimestre de 2020	2º trimestre de 2020	3º trimestre de 2020	4º trimestre de 2020
Produção de fichas de inventários dos seguintes bens culturais: artesanato tear, Banda de Música Nossa Senhora das Dores e confessionários (2) da Igreja Matriz Nossa Senhora das Dores																
Confecção do dossiê de tombamento da Capela Santo Antônio e Escola Municipal Vigário Duarte																
Confecção do dossiê de tombamento da Caixa D'Água e do Prédio da Prefeitura Municipal																
Levantamento de dados de todas as seções para identificação de novos bens passíveis de inventariamento																

 Atividades a serem realizadas

 Atividades realizadas

Execução do Plano de Ação:

Durante o ano de 2019, seguindo o cronograma do Plano de Ação, foi realizada a atualização das fichas de inventário. Não foi possível a elaboração de dossiê para esse exercício, foi deliberado pelo conselho para o ano de 2020.

Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

07. PATRIMÔNIO MUNICIPAL

07.01. PATRIMÔNIO COM TOMBAMENTO MUNICIPAL

Designação	Conjunto paisagístico Praça Nossa Senhora das Dores	Endereço	Praça Nossa Senhora das Dores
		Categoria	CP
		Documentação / Data	Decreto de Tombamento Dossiê aprovado pelo IEPHA/MG em 2015

Designação	Fonte da Pedra	Endereço	Rua Fonte da Pedra, s/n°
		Categoria	BI
		Documentação / Data	Decreto de Tombamento D. 009/ 2003 Dossiê aprovado pelo IEPHA/MG em 2005

Designação	Imagem de Nossa Senhora das Dores	Endereço	Igreja Matriz Nossa Senhora das Dores - Praça Senhora das Dores, s/n°
		Categoria	BM
		Documentação / Data	Decreto de Tombamento D. 009/ 2003 Dossiê aprovado pelo IEPHA/MG em 2005

07.02. PATRIMÔNIO COM TOMBAMENTO ESTADUAL

Não possui.

07.03. PATRIMÔNIO COM TOMBAMENTO FEDERAL

Não possui.

07.04. PATRIMÔNIO COM REGISTRO MUNICIPAL

Designação	Artesanato de Capela Nova (Saber)	Endereço	Povoado de Palmeiras, Povoado de Tomés, Povoado de Melo e Sede
		Categoria	RI
		Documentação / Data	Decreto de Registro D. 02/ 2011 Dossiê aprovado pelo IEPHA/MG em 2013

Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

07.05. ACERVO CULTURAL INVENTARIADO PELO MUNICÍPIO

Acervo cultural inventariado com indicação de atualização.

Área I - Distrito Sede

Estruturas Arquitetônicas e Urbanísticas

Ficha	Denominação	Localidade	Endereço	Ano	Ano de atualização
1	Residência de Terezinha Henriques Damasceno	Sede	Praça Senhora das Dores, 210, Centro	2006	2015
2	Residência de Gilberto Dimas Machado	Sede	Praça Senhora das Dores, 137	2006	2015
3	Escola Municipal Vigário José Duarte	Sede	Praça Senhora das Dores	2006	2015
4	Residência de Geralda Barbosa	Sede	Praça Senhora das Dores, 130	2006	2015
5	Prefeitura Municipal de Capela Nova	Sede	Rua Lopes de Assis, 09	2006	2015
6	Igreja Matriz de Nossa Senhora das Dores	Sede	Praça Nossa Senhora das Dores, s/n	2007	2015
7	Residência de Agnêlio Barbosa	Sede	Praça Senhora das Dores, 324, Centro	2006	2016
8	Residência de Maria Antônia de Matos	Sede	Praça Senhora das Dores, 414, Centro	2006	2016
9	Residência de Marlene da Conceição Rodrigues	Sede	Praça Senhora das Dores, 424	2006	2016
10	Residência de Silvane Monteiro de Souza Pereira	Sede	Rua Cônego José Antônio Henriques, 135	2006	2016
11	Residência de Éder Barbosa	Sede	Rua Lopes de Assis, 25	2006	2016
12	Residência de Estela Moreira Henriques	Sede	Rua Lopes de Assis, 54 – Centro	2006	2017
13	Antiga casa de Alvina Pereira	Sede	Praça Senhora das Dores, 242	2006	2017
14	Residência de José Mateus Barroso	Sede	Praça Professor Araújo, 15	2006	2017
15	Residência de Rafael de Souza Machado	Sede	Rua Lopes de Assis, s/n	2006	2017
16	Residência de José Duarte Rodrigues	Sede	Praça Coronel José Alexandre, 50	2006	2017
17	Antiga residência de José Sérgio Santana	Sede	Praça Cel. José Alexandre, 20	2007	2018
18	Antiga Residência de Orival Matias Pereira	Sede	Rua Taquaral, 227	2007	2018
19	Capela de Santo Antônio	Sede	Praça Santo Antônio s/n	2007	2018
20	CRAS- Centro de Referência da Assistência Social	Sede	Praça Coronel Fajardo, 14	2007	2018
21	Residência Estelita da Silva Cruz	Sede	Rua Fonte da Pedra, 96	2007	2018

22	Antiga residência de Deoclássio Lino Santana	Sede	Rua Fonte da Pedra, 120	2007	2018
23	Antiga Residência de Afonso Pereira Neves	Sede	Praça Nossa Senhora das Dores, 34	2007	2018
24	Residência Nério Rodrigues Pereira	Sede	Praça Nossa Senhora das Dores, 46	2007	2018
25	Residência Carlos Damasceno de Oliveira	Sede	Praça Nossa Senhora das Dores, 6	2007	2018

Bens Móveis e integrados

Ficha	Denominação	Localidade	Endereço	Ano	Ano de atualização
1	Imagem de Nossa Senhora das Dores	Sede	Praça Nossa Senhora das Dores, s/n	2004	2015
2	Imagem de Nossa Senhora da Imaculada	Sede	Praça Cel. José Alexandre, 402	2006	2016
3	Imagem de Nossa Senhora Aparecida	Sede	Praça Cel. José Alexandre, 402	2006	2016
4	Imagem de Santa Rita de Cássia	Sede	Praça Cel. José Alexandre, 402	2006	2016
5	Imagem de São Cristóvão	Sede	Praça Cel. José Alexandre, 402	2006	2016
6	Imagem de São Geraldo	Sede	Praça Cel. José Alexandre, 402	2006	2017
7	Imagem de São José	Sede	Praça Cel. José Alexandre, 402	2006	2017
8	Imagem de Santo Antônio	Sede	Praça Cel. José Alexandre, 402	2006	2017
9	Imagem de Nossa Senhora das Graças	Sede	Praça Cel. José Alexandre, 402	2006	2017

Bens Imateriais

Ficha	Denominação	Localidade	Endereço	Ano	Ano de atualização
1	Comemoração de Corpus Christi	Sede	Área central da cidade	2006	2015
2	Festa de Nossa Senhora das Dores	Sede	Área central da cidade	2006	2015
3	Cavahada da Senhora das Dores	Sede	Campo de futebol da cidade	2006	2016
4	Comemoração da Semana Santa	Sede	Área central da cidade	2006	2016

Rubricas: _____

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
 Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

ÁREA II – POVOADOS: LOBAS E FERREIRAS

Estruturas Arquitetônicas e Urbanísticas

Ficha	Denominação	Localidade	Endereço	Ano	Ano de atualização
1	Igreja N.S. Conceição	Lobas	Rodovia MG 275	2008	2019
2	Sítio de Ari Almada da Silva	Lobas	Rodovia MG 275	2008	2019
3	Residência de Urbano Fajardo Rodrigues	Lobas	Rodovia MG 275	2008	2019
4	Sítio de José Fajardo Pacheco	Lobas	Rodovia MG 275	2008	2019
5	Sítio de João Batista de Souza	Lobas	Rodovia MG 275	2008	2019
6	Sítio de Raimunda Fonseca Henriques	Ferreiras	Estrada para Ferreiras	2008	2019
7	Sítio de Ciro Monteiro	Ferreiras	Estrada para Ferreiras	2008	2019
8	José Felipe da Cruz	Ferreiras	Estrada para Ferreiras	2008	2019
9	Capela São Judas Tadeu	Ferreiras	Estrada para Ferreiras	2008	2019

ÁREA III – POVOADOS: PAIVAS E PALMEIRAS

Estruturas Arquitetônicas e Urbanísticas

Ficha	Denominação	Localidade	Endereço	Ano	Ano de Atualização
1	Residência de Vicente Paiva	Paivas	Paivas	2009	2020
2	Sede da Fazenda Retiro	Paivas	Paivas	2009	2020
3	Residência Geraldo Paiva	Paivas	Paivas	2009	2020
4	Capela de Nossa Senhora Aparecida	Paivas	Paivas	2009	2020
5	Igreja de São João Batista	Palmeiras	Palmeiras	2009	2020
7	Residência Manoel Moreira de Oliveira	Palmeiras	Palmeiras	2009	2020
8	Residência José Henrique de Souza	Palmeiras	Palmeiras	2009	2020
9	Vicente Henrique de Paiva	Paivas	Paivas	2009	2020

ÁREA IV – POVOADOS: QUITÉRIAS E MELO**Estruturas Arquitetônicas e Urbanísticas**

Ficha	Denominação	Localidade	Endereço	Ano	Ano de Atualização
1	Escola Municipal João Rodrigues dos Santos	Melo		2010	2021
2	Residência do Senhora Agoncílio Alves da Cunha	Melo		2010	2021
3	Igreja do Melo	Melo		2010	2021
4	Igreja dos Maias	Maias		2010	2021
5	Residência de Maria Izabel dos Santos (1909)	Melo		2010	2021

Bens Móveis e Integrados

Ficha	Denominação	Localidade	Endereço	Ano	Ano de Atualização
1	Carroça	Melo	Fazenda dos Santos	2010	2021
2	Imagem de Nossa Senhora do Carmo	Melo		2010	2021

ÁREA V – POVOADOS: RAIMUNDOS E SOUZA**Estruturas Arquitetônicas e Urbanísticas**

Ficha	Denominação	Localidade	Endereço	Ano	Ano de Atualização
1	Capela do Distrito de Souza	Souza	Via de acesso à Souza	2011	2022
2	Escola Estadual Cel. José Firmo de Souza	Raimundos	Via de acesso à Raimundos, s/n	2011	2022
3	Casa do Sr. João Pereira	Raimundos	Fazenda dos Pereiras, s/n – próximo à capela do distrito	2011	2022
4	Casarão do Sr. José de Souza Filho (Zé Nena)	Raimundos	Fazenda do Sr. José de Souza Filho (Zé Nena)	2011	2022
5	Casarão do Sr. Aristides Franklin Fonseca	Souza	Via de acesso ao Distrito de Souza, s/n	2011	2022
6	Casarão do Sr. Clarindo Pereira Neves Filho	Souza	Via de acesso ao Distrito de Souza,	2011	2022
7	Casarão do Sr. José Maria	Souza	Via de acesso ao Distrito de Souza,	2011	2022
8	Casarão do Sr. Naltair Rodrigues Pereira (Tatá)	Souza	Via de acesso ao Distrito de Souza, s/n	2011	2022

Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
 Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

9	Casarão do Sr. Wanderlei Barbosa da Silva (Lelei)	Souza	Via de acesso ao Distrito de Souza, s/n	2011	2022
---	---	-------	---	------	------

Bens Móveis e Integrados

Ficha	Denominação	Localidade	Endereço	Ano	Ano de Atualização
1	Moinho d'água	Casarão do Sr. José Maria	Casarão do Sr. José Maria	2011	2022

07.06. ACERVO CULTURAL COM INVENTÁRIO ATUALIZADO

Estruturas Arquitetônicas e Urbanísticas - Área I – Distrito Sede				
Denominação	Localidade	Endereço	Ano do inventário	Ano de atualização
Residência de Terezinha Henriques Damasceno	Sede	Praça Senhora das Dores, 210, Centro	2006	2015
Residência de Gilberto Dimas Machado	Sede	Praça Senhora das Dores, 137	2006	2015
Escola Municipal Vigário José Duarte	Sede	Praça Senhora das Dores	2006	2015
Residência de Geralda Barbosa	Sede	Praça Senhora das Dores, 130	2006	2015
Prefeitura Municipal de Capela Nova	Sede	Rua Lopes de Assis, 09	2006	2015
Igreja Matriz de Nossa Senhora das Dores	Sede	Praça Nossa Senhora das Dores, s/n	2007	2015
Coreto da Praça Nossa Senhora das Dores	Sede	Praça Nossa Senhora das Dores	2015	----
Residência de Maria Antônia de Matos à Praça Senhora das Dores, 414	Sede	Praça Senhora das Dores, 414, Centro	2006	2016
Residência de João Batista Assis e irmãos à Praça Senhora das Dores, 424	Sede	Praça Senhora das Dores, 424	2006	2016
Residência de Silvane Monteiro de Souza Pereira à rua Cônego José Antônio Henriques, 135	Sede	Rua Cônego José Antônio Henriques, 135	2006	2016
Residência de João Batista de Assis e irmãos à rua Lopes de Assis, 25	Sede	Rua Lopes de Assis, 25	2006	2016
Bens Móveis e integrados - Área I – Distrito Sede				
Imagem de Nossa Senhora das Dores	Sede	Praça Nossa Senhora das Dores, s/n	2004	2015
Imagem de Nossa Senhora da Imaculada	Sede	Praça Cel. José Alexandre, 402	2006	2016
Imagem de Nossa Senhora Aparecida	Sede	Praça Cel. José Alexandre, 402	2006	2016
Imagem de Santa Rita de Cássia	Sede	Praça Cel. José Alexandre, 402	2006	2016
Imagem de São Cristóvão	Sede	Praça Cel. José Alexandre, 402	2006	2016
Conjunto Paisagístico - Área I – Distrito Sede				
Praça Nossa Senhora das Dores	Sede	Praça Nossa Senhora das Dores	2015	—
Bens Imateriais - Área I – Distrito Sede				
Comemoração de Corpus	Sede	Área central da	2006	2015

Rubricas:

Prefeito: Adeldo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

Christi		cidade		
Festa de Nossa Senhora das Dores	Sede	Área central da cidade	2006	2015
Cavallhada da Senhora das Dores	Sede	Campo de futebol da cidade	2006	2016
Comemoração da Semana Santa	Sede	Área central da cidade	2006	2016

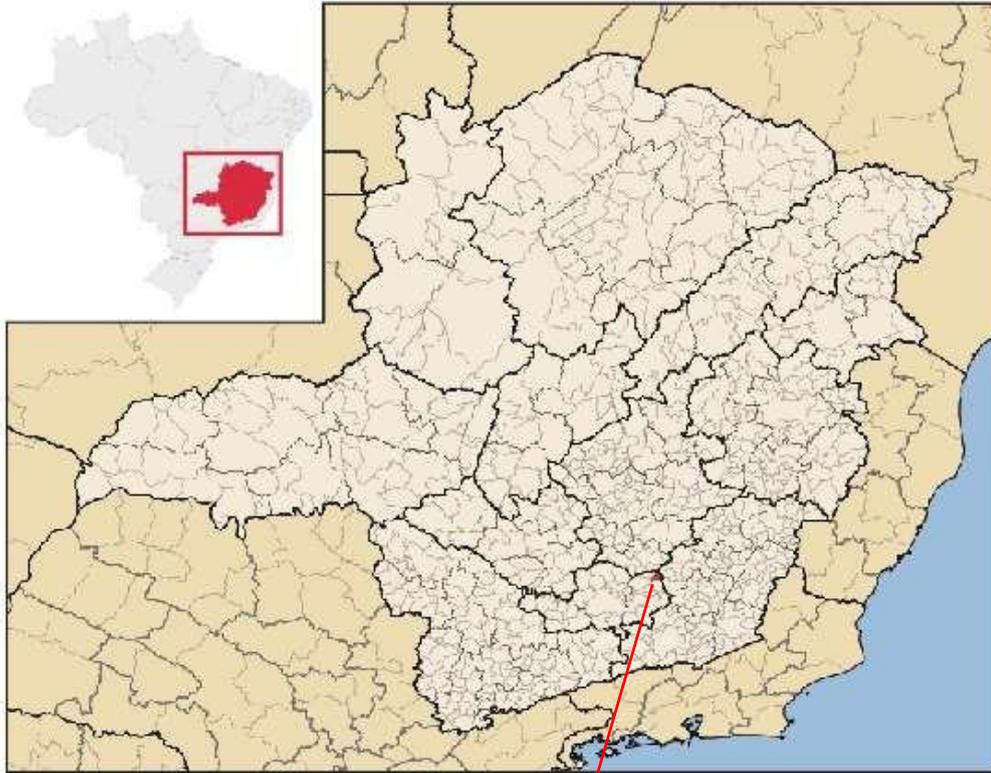


Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

08 CARTOGRAFIA DO MUNICÍPIO

08.01. MAPEAMENTO / DIVISÃO DE ÁREAS / SEÇÕES

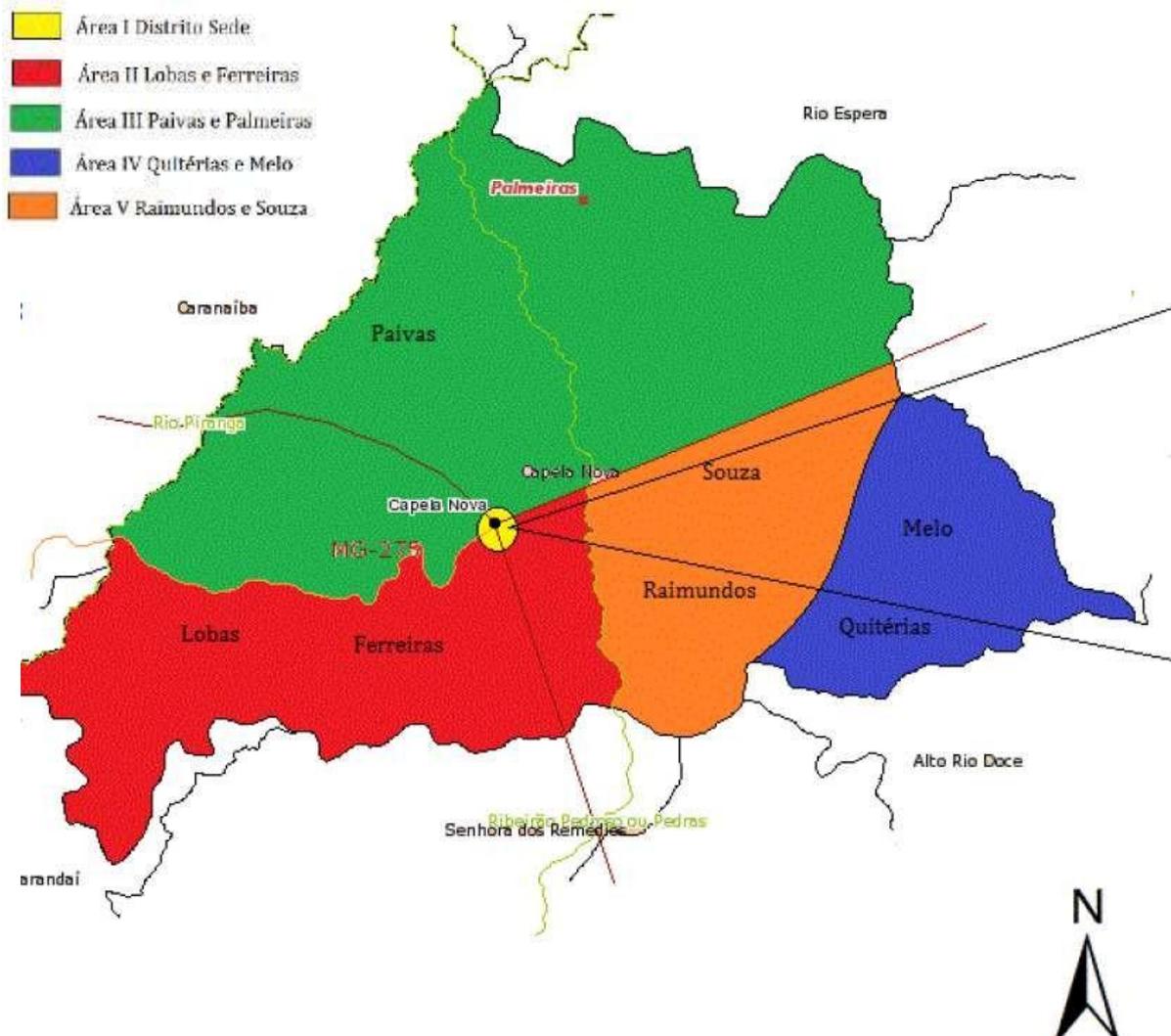


Fonte: https://pt.wikipedia.org/wiki/Capela_Nova



Fonte: Google Maps

Mapa de localização do Município de Capela Nova em Minas Gerais – Sem escala.



Mapa de divisão das seções do Município – Sem escala.

Fonte: IGA

Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca



Mapa do Distrito Sede (Área 1) – Sem escala.

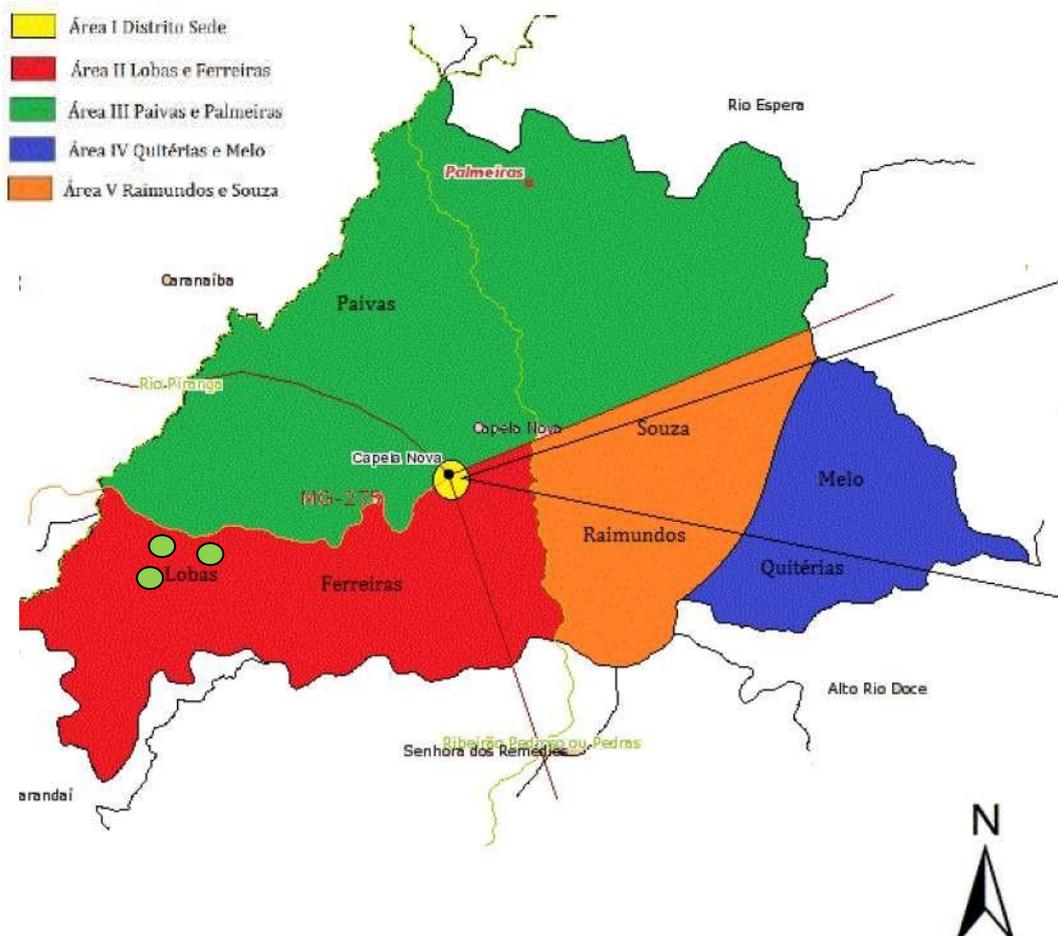
Fonte: Google Maps.



Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

09. MAPA DO ACERVO CULTURAL INVENTARIADO – EXERCÍCIO 2021





Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

10. FICHAS DO INVENTÁRIO ATUALIZAÇÃO - EXERCÍCIO 2021

**INVENTÁRIO DE PROTEÇÃO DO ACERVO CULTURAL DO
MUNICÍPIO DE CAPELA NOVA – MINAS GERAIS**

ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS

Igreja Nossa Senhora da Conceição | EAU ATUALIZAÇÃO

01. MUNICÍPIO

Capela Nova

02. DISTRITO

Lobas

03. DESIGNAÇÃO

Igreja Nossa Senhora da Conceição

04. ENDEREÇO

Rodovia MG275

**05. PROPRIEDADE /
SITUAÇÃO DE PROPRIEDADE**

Particular

06. RESPONSÁVEL

Marisa Gonçalves de Souza Barbosa
ATUALIZAÇÃO : comunidade de Lobas

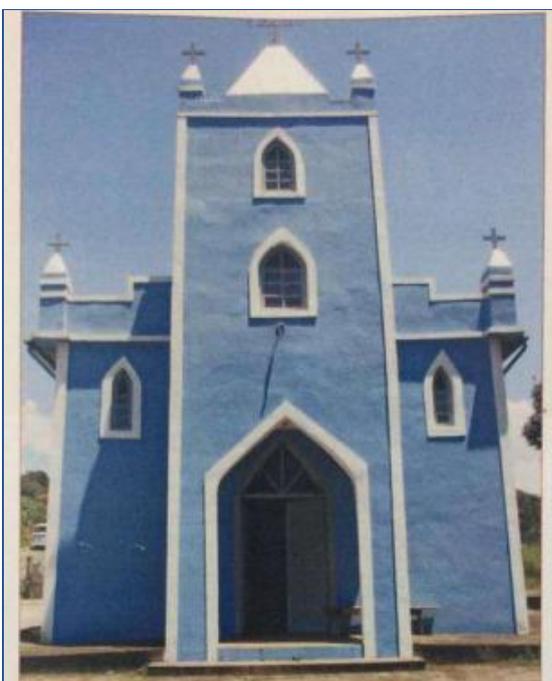
07. SITUAÇÃO DE OCUPAÇÃO

Uso religioso

**08. ANÁLISE DO ENTORNO –
SITUAÇÃO E AMBIÊNCIA**

A Igreja faz parte da comunidade Lobas. distrito com baixo adensamento que se encontra nas proximidades da Rodovia MG 275, que permite a passagem de dois veículos de cada vez Apesar dos terrenos das adjacências serem montanhoso o terreno em que foi implantada é plano e quase todo revestido com paralelepípedos. A igreja destaca-se na paisagem, está em um nível acima da rua e suas características intrínsecas Seguindo a tradição das igrejas católicas, possui uma torre alta, pé direito interno generoso e marcante coloração azul. Dado o tamanho da comunidade. não á necessidade de uma igreja maior. Possui energia elétrica, água da mina e esgoto encanado.

09. DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA



Fachada Igreja
Autoria: Renata Fuente
Data:2008



Fachada Igreja
Autoria: Ricardo Fonseca
Data: 05/11/2019

10. MOTIVAÇÃO DO INVENTÁRIO

Memória histórica e cultural para a coletividade.

Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

11. HISTÓRICO

Ha mais de 60 anos capela que existia na comunidade de Lobas desmoronou devido a um grande periodo de chuvas e_ após o seu desmoronamento, a Imagem da padroeira Nossa Senhora da Conceição foi recuperada e ficou na casa do morador Francisco Souza Machado por 52 anos Em 1997 o Padre Daniel começou a rezar missas na comunidade, porém sem urna sede. Foi nesse momento que a população surgiu com a idéia de construir uma nova Igreja e, com apoio do Padre, foi formada uma comissão responsável pela obra Na primeira reunião que o Padre fez com a comunidade. em 18 de abril de 1997, os integrantes da comissão foram escolhidos, eram eles: José Fajardo Pacheco, José Apolinário de Souza, Luiz Gonzaga da Silva, Joao Batista de Souza, Vicente Pereira Barbosa, Alois* Fajardo Rodrigues e FrancisCo de Souza Machado. todos moradores da comunidade Lobas. A comissao elegeru o presidente: Francisco de Souza Machado: o vice: Olivio Sales de Oliveira (grande atuante dentro das comunidades da regioao) e Sebastiao F Rodrigues: o tesoureiro. Jose Francisco Machado: e a secretario: Luiz Gonzaga da Silva_ O terreno onde foi construida a Igreja foi doado per Joaquim Lopes de Souza que havia herdado de seu irmao Raimundo (faiecido), e ja na prim eira reuniao o Sr. Olivia doou R\$ 1500,00 e mais 1000 tijolos, alern de D_ Elza e Estelita Cesar que doaram R\$ 200, 00, para o inicio da construcao. As obras comegaram no dia 13 de Junho de 1997 e a Igreja foi inaugurada no dia 07 de dezembro de 1997, urn dia antes da festa da padroeira Nossa Senhora da Conceicao. 8 de dezembro, que e comemorado todos os anos corn uma novena de inicio no dia 29 de novembro e termino dia 07 de dezembro, e no dia 08 de dezembro os devotes saem em uma procissao e celebrarn uma missa_ As missas da Igreja sao ceiebradas uma vez por rues, alem de ter 1 ou 2 cultos per mes Urns das curiosidades envolvendo a Igreja versa sobre a Imagem da Nossa Senhora da Conceifaci. Conta-se na comunidade que ela la realizou urn rnilagre entre 1905/1910. O sonho de uma menina era coroar corn a Santa. mas tinha dificuldade. pois era cega de nascenca, mas coriseguiu seu objetivo e no memento da coroacao quando chegou ate a Irnagem comecou a enxergar.

12. USO ATUAL / USOS ANTIGOS

Uso atual: Igreja

13. DESCRIÇÃO

A igreja possui tipologia típica de Igreja católica com afastamentos em todos os lados. O acesso se dá ao terreno por degraus na calçada e também por escada pelo terreno vizinho, de um outro lado está alinhado com a parede do vizinho e na parte posterior existe um lote vago. Na entrada da Igreja se dá pela parte frontal e lateral. O piso de fora é de concreto e no interior cerâmico, tanto no salão quanto na sacristia e banheiros. Tem um partido arquitetônico retangular (o terreno também é retangular) com um pavimento mais um coro. A estrutura autônoma em alvenaria com vedação de Nolo cerâmico, cobertura com estrutura madeira a telhas cerâmicas com duas águas sem laje no salão da Igreja, mas com forro de PVC. Uma laje foi colocada na sacristia e banheiros. As fachadas simétricas e ritmadas pelas janelas e portas das laterais que possuem motivos geométricos. As portas são de madeiras alveoladas com duas folhas de abrir, as janelas têm esquadria de madeira e fechamento de vidro. No interior a Igreja é dividida em um salão principal, um coro sobre a entrada principal que dá acesso a torre, o altar fica em frente a entrada principal e abriga a entrada para sacristia com um banheiro. Outros dois banheiros se encontram nessa parte da igreja, mas têm acesso pelo lado de fora. A principal cor da igreja é azul com detalhes na cor branca.

ATUALIZAÇÃO: Tem um partido arquitetônico retangular (o terreno também é retangular) com um pavimento mais um coro. A estrutura autônoma em alvenaria com vedação de Nolo cerâmico, cobertura com estrutura madeira a telhas cerâmicas com duas águas sem laje no salão da Igreja, mas com forro de PVC. Uma laje foi colocada na sacristia e banheiros.

14. PROTEÇÃO LEGAL

- Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial
 Tombamento
 Entorno de Bem Tombado
 Regulação Urbana
 Outro. Especificar: Nenhuma

Instância

- Federal Estadual Municipal

Situação

- Existente Proposta

Tipo de Proteção

- Isolado Conjunto Nenhum

Inscrição

Inexistente.

15. ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
 Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

- Excelente
 Bom
 Regular
 Péssimo

16. ANÁLISE DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO

A construção foi feita a pouco mais de 10 anos e já contou com duas novas pinturas, o forro foi feito dois anos após a construção da igreja e encontr-se em bom estado de conservação. Verificam-se sujidades, principalmente no coro e na torre.

ATUALIZAÇÃO: A capela se encontra em bom estado de conservação, evidenciando uma manutenção preventiva constante e que surte resultados muito positivos na mesma, havendo apenas nos forros a presença de pequenos danos e fissuras que podem ser reparados rapidamente.

17. FATORES DE DEGRADAÇÃO

Sujidades.

ATUALIZAÇÃO: Além do forro que possui algumas fissuras dadas pela umidade proveniente do telhado, vale a pena ressaltar a presença de sujidades na junção do forro com a parede de fundo da capela, sendo estes dois os únicos fatores encontrados.

18. MEDIDAS DE CONSERVAÇÃO

Pintura interna e externa.

ATUALIZAÇÃO A reparação do forro se faz necessária para não permitir maior degradação do mesmo. Depois de feito isto, recomenda-se a manter a manutenção preventiva para assegurar o bom estado de conservação da edificação.

19. INTERVENÇÕES

Não foram feitas.

20. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Entrevista orais com habitantes da localidade

ATUALIZAÇÃO: CÉSAR, Dr. José Vicente. História de Capela Nova: 1790 _ 1990. São Paulo: O Lutador, 1990

CHING, Francis D. K. Dicionário visual de arquitetura. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

21. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
 Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

Rubricas:

Não possui

22. FICHA TÉCNICA

Levantamento e Fotografia

Renata Fontenellede la Fuente

Data: 06/03/2008

ATUALIZAÇÃO

Ricardo Fonseca

Data: 15/10/2019

Elaboração

Renata Fontenellede la Fuente

Data: -

ATUALIZAÇÃO

Fernanda Von Sperling

Data: 15/10/2019

Revisão

Wagner de Souza Resende

Data: 10/04/2008

ATUALIZAÇÃO

Monumentum Arquitetura e Patrimônio Cultural

Data: 30/11/2019

Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

**INVENTÁRIO DE PROTEÇÃO DO ACERVO CULTURAL DO
MUNICÍPIO DE CAPELA NOVA – MINAS GERAIS**

ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS

Residência de José Farjalo Pacheco | EAU ATUALIZAÇÃO

01. MUNICÍPIO

Capela Nova

02. DISTRITO

Sede

03. DESIGNAÇÃO

Residência de José Farjalo Pacheco

04. ENDEREÇO

Rodovia MG 275

**05. PROPRIEDADE /
SITUAÇÃO DE PROPRIEDADE**

Particular

06. RESPONSÁVEL

José Farjalo Pacheco

07. SITUAÇÃO DE OCUPAÇÃO

Ocupado/ Residencial

**08. ANÁLISE DO ENTORNO –
SITUAÇÃO E AMBIÊNCIA**

Situa-se terreno com pequeno declive, com entrada pela Rodovia MG 275 que é asfaltada nesse ponto e permite a passagem de dois carros de cada vez. A residência se destaca por sua característica exuberante, seu tamanho e pelo caminho de terra que sai da rodovia até ela. Dado o tamanho do terreno existe grande facilidade para ampliação, mas não há intenção dos proprietários. Possui energia elétrica, água da mina e esgoto encanado.

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira

Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

Rubricas:

ATUALIZAÇÃO A arborização do entorno é pequena. A rua onde a edificação está localizada, assim com as ruas do entorno contam com postes de iluminação.

09. DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA



Fachada principal do Bem.
Autoria: Renata La Fuente
Data: 2008



Vista da sala da Edificação
Autoria: Mariana Diniz
Data: 26/10/2019

10. MOTIVAÇÃO DO INVENTÁRIO

Relevância cultural, e histórica para a coletividade.

11. HISTÓRICO

Senhor José Fajardo Pacheco mora no sítio há 64 anos, desde seus 21 quando casou com a enhora Maria Moreira Pacheco, já falecida. O terreno era de seu pai Joaquim Fajardo Pacheco e o comprou de Francisco Amaral em 1930, mas nunca viveu em Lobas, criou seus filhos na atenda Carapina, também no município de Capela Nova. Quem viveu no sitio foi Thiaga José da dva, que cuidou do sitio até que o atual dono se mudasse avia no local uma casa de pau-a-pique, que o Senhor Joaquim 'Matou' em 1935 Em 1943 o enhor José acabou a construção da casa tal como ela está até hoje_ Em 1944 ele se casa e muda ara a casa. O casal criou 6 filhos no sitio, quatro homens e duas mulheres, hoje ainda mora uma ilha chamada Isa Moreira Fajardo Monteiro com seu marido, Adair Arcanjo Monteiro. e filho dai, osé Fajardo Monteiro. Essa nova geração que cuida do gado (9 cabeças em 24ha de terra) e mantém a residência uma vez que o sr José, hoje com 85 anos, está cego em consequência da diabetes. A casa passou por apenas uma reforma, e possui ainda hoje os mesmos pisos_ portas, telhas e forros desde 1943.

12. USO ATUAL / USOS ANTIGOS

Residencia

13. DESCRIÇÃO

Acesso à propriedade é da rodovia por estradinha de terra, na entrada do terreno encontra-se um a porteira de madeira e para entrar a casa tem acesso frontal com escada e varanda. A tipologia da edificação é a usual da zona rural mineira da primeira metade do século XX O partido arquitetônico é em L com varanda, um pavimento estrutura de alvenaria de tijolos cerâmicos sobre um assoalho de madeira. O piso é de tábua de madeira. na maior parte da casa, na cozinha. despensa e banheiro ele é de azulejo. As portas e janelas têm esquadria e folha de abrir de madeira, apenas as portas e janelas da sala não têm esquadrias, a porta da entrada principal è com esquadria de ferro e vedação de vidro, o forro da sala é de madeira e no restante da casa é de esteira. A cobertura tem é de estrutura de madeira e telha é cerâmica possui um pasto em volta de toda a casa.

ATUALIZAÇÃO A edificação de tipologia característica da primeira metade do século XX apresenta-se semelhante às outras edificações vizinhas. O terreno onde está situada é plano. Não apresenta afastamento frontal. Apresenta partido retangular em um pavimento e está implantada sobre pequeno embasamento revestido de chapisco e pintado na cor cinza

14. PROTEÇÃO LEGAL

- Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial
 Tombamento
 Entorno de Bem Tombado
 Regulação Urbana
 Outro. Especificar: inventariada.

Instância

- Federal Estadual Municipal

Situação

- Existente Proposta

Tipo de Proteção

- Isolado Conjunto Nenhum

Inscrição

Inexistente

15. ESTADO DE CONSERVAÇÃO

- Excelente
 Bom
 Regular
 Péssimo

16. ANÁLISE DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO

O telhado está muito degradado. com pedaços de telha faltando e a estrutura arcando sob a ação dos cupins. O piso também está desgastado com descascamento e com perda de lascas. A pintura, igualmente, mostra sinais visíveis da ação do tempo, apresenta desgaste, manchas, perda de tonalidade e dos pisos, argamassa e uma nova pintura.

ATUALIZAÇÃO A residência possui infiltrações em alguns cômodos, principalmente no quarto aos fundos da residência onde há inclusive a formação de fungos.

A umidade nas paredes faz a pintura descascar e as paredes apresentam bolhas em alguns pontos. O descascamento da pintura também é evidente, inclusive na fachada da residência.

17. FATORES DE DEGRADAÇÃO

Sujidade, ausência de manutenção, goteiras, desgaste natural do tempo.

ATUALIZAÇÃO: A manutenção da casa é causa primária da degradação. Também age sobre a casa as intempéries, infiltrações diversas e sujidades acumuladas principalmente na laje da varanda principal, que está preta.

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira

Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

Rubricas:

18. MEDIDAS DE CONSERVAÇÃO

Recuperação da cobertura, estrutura e telhas. Recuperação dos pisos, argamassa e uma nova pintura

ATUALIZAÇÃO:
Diagnosticar as causas das infiltrações e repará-las. Limpar as áreas sujas com jato de água pressurizada.
Remover as bolhas das paredes, rebocar e pintar novamente.

19. INTERVENÇÕES

Havia uma casa de pau a pique que foi transformada em 1943, e não houve intervenções posteriores.

ATUALIZAÇÃO: Sem intervenções

20. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Entrevista orais com habitantes da localidade

ATUALIZAÇÃO:
Entrevista com Alexandra Monteiro de Carvalho

21. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

22. FICHA TÉCNICA

Levantamento e Fotografia

Renata Fontenelle de la Fuente

Data: 06/03/2008

ATUALIZAÇÃO

Ricardo Fonseca

Data: 15/10/2019

Elaboração

Renata Fontenelle de la Fuente

Data: -

ATUALIZAÇÃO

Fernanda Von Sperling

Data: 15/10/2019

Revisão

Wagner de Souza Resende

Data: 10/04/2008

ATUALIZAÇÃO

Monumentum Arquitetura e Patrimônio Cultural

Data: 30/11/2019

Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

**INVENTÁRIO DE PROTEÇÃO DO ACERVO CULTURAL DO
MUNICÍPIO DE CAPELA NOVA – MINAS GERAIS**

ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS

Residência João Batista Souza | EAU ATUALIZAÇÃO

01. MUNICÍPIO

Capela Nova

02. DISTRITO

Lobas

03. DESIGNAÇÃO

Residência de João Batista de Souza

04. ENDEREÇO

Rodovia MG 275

**05. PROPRIEDADE /
SITUAÇÃO DE PROPRIEDADE**

Particular

06. RESPONSÁVEL

João Batista de Souza

07. SITUAÇÃO DE OCUPAÇÃO

Ocupado/ Residencial

**08. ANÁLISE DO ENTORNO –
SITUAÇÃO E AMBIÊNCIA**

O terreno. com pequeno declive, se encontra nas proximidades da Rodovia MG 275 asfaltada e que permite a passagem de dois veículos de cada vez. O acesso ao sítio se dá por um caminho de terra batida, e a entrada da casa por uma escada da garagem. que está no mesmo nível do porão. A residência se destaca por sua composição regular. estado de conservação e por seu caminho de acesso principal Possui energia elétrica, água da mina e esgoto encanado.

ATUALIZAÇÃO: A vegetação abundante apresentada ao lugar um clima agradável, dado pelas inúmeras sombras proporcionadas pelas frondosas árvores de médio e grande porte

09. DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA



Fachada frontal
Autoria: Renata de Fuente
Data: 2008



Fachada Frontal
Autoria: Mariana Diniz
Data: 26/10/2019

10. MOTIVAÇÃO DO INVENTÁRIO

Relevância cultural e histórica para a coletividade.

11. HISTÓRICO

Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

O sítio foi construído em 1923 por José Gonçalves de Souza, conhecido como Nhô das Lobas, já falecido. Hoje quem vive nela é a família de João Batista de Souza, de 71 anos, neto João morou com a avó mulheres (urna falecida) hoje moram ele a esposa, Maria das Dores filhos. A principal fonte de renda do sítio é a criação de gado leiteiro, mas também tem lavoura como milho, arroz, feijão e pocé Além disso, João também teve outras ocupações, foi três vezes vereador de Capela Nova, seu primeiro mandato foi em 1962 A casa sofreu três reformas após sua construção, a primeira há 20 anos, a segunda há 10 anos e a última em abril de 2007

12. USO ATUAL / USOS ANTIGOS

Residencial

13. DESCRIÇÃO

O terreno está inserido em uma região montanhosa, porém a casa está num local de pequena declividade O acesso se dá por uma escada com piso de ardósia dentro da garagem, que chega até a varanda com piso também de ardósia A casa tem uma tipologia típica da zona rural e foi construída no início do século XX A disposição das janelas marca ritmo na fachada frontal, além de decoração geométrica em estuque em «na de cada urna, a varanda feita posteriormente (na segunda reforma) quebra a simetria. A pintura é na cor amarela e laranja. com detalhes da decoração o do pilar em branco. Dentro da casa o piso é original da construção, de tábuas de madeira, as janelas e portas também são da mesma época, de madeira, com uma folha de abrir e frisos verticais O telhado tem estrutura de madeira e telha cerâmica. O forro é de palha na maioria da casa, de madeira em dois quartos e uma sala, a cozinha não tem forro, tem piso de ardósia e o banheiro, construído também posteriormente tem madeira, e piso de ardósia.

ATUALIZAÇÃO:

As paredes internas apresentam-se pintadas na cor branca e apresentam trincas e manchas de umidades e algumas partes descascando.

14. PROTEÇÃO LEGAL

- Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial
- Tombamento
- Entorno de Bem Tombado
- Regulação Urbana
- Outro. Especificar: inventariada

Instância

- Federal Estadual Municipal

Situação

- Existente Proposta

Tipo de Proteção

- Isolado Conjunto Nenhum

Inscrição

inexistente

15. ESTADO DE CONSERVAÇÃO

- Excelente
- Bom
- Regular
- Péssimo

16. ANÁLISE DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO

A casa sofreu alguns tipos de reforma e consta nenhum tipo de degradação.

ATUALIZAÇÃO: Seus elementos estruturais, o piso e a cobertura apresentam-se em bom estado de conservação, porém, as paredes internas e externas apresentam pintura deteriorada, com

Rubricas: _____

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

partes descascando, trincas, e manchas de umidades, além de sujidades em geral e reboco levemente desgastado.

17. FATORES DE DEGRADAÇÃO

Nenhum.

ATUALIZAÇÃO: Os fatores de degradação da edificação compreendem a ação do tempo, ação de microrganismos e da umidade.

18. MEDIDAS DE CONSERVAÇÃO

Nenhuma é necessaria.

ATUALIZAÇÃO: Periódica manutenção dos principais aspectos físicos, estruturais e compositivos da edificação. Sugere-se que seja recuperado o revestimento das paredes, que se encontra levemente deteriorado, nova pintura interna e externa. Para atenuar uma possível descaracterização da área, é necessário que se faça uma legislação urbana que impeça o adensamento vertical, o que poderia prejudicar a paisagem do entorno e visualização da casa.

19. INTERVENÇÕES

A edificação sofreu modificação há 20 anos um banheiro anexado a casa, em abril de 2007 foram feitas a varanda e garagem e manutenção periodicada da casa como pintura e etc.

ATUALIZAÇÃO: Manutenção periodica anual.

20. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Entrevista com o morador com moradores em 2008

21. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

22. FICHA TÉCNICA

Levantamento e Fotografia

Renata Fontenellede la Fuente

Data: 06/03/2008

ATUALIZAÇÃO

Ricardo Fonseca

Data: 15/10/2019

Elaboração

Renata Fontenellede la Fuente

Data: -

ATUALIZAÇÃO

Fernanda Von Sperling

Data: 15/10/2019

Revisão

Wagner de Souza Resende

Data: 10/04/2008

ATUALIZAÇÃO

Monumentum Arquitetura e Patrimônio Cultural

Data: 30/11/2019

Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

11. DIVULGAÇÃO

Divulgação Através das redes sociais do Município de Capela Nova



<https://www.facebook.com/cap.news/photos/pcb.1581915771915005/1581903031916279/?type=3&theater>

Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca



12. DECLARAÇÃO

Eu, Ricardo Fonseca chefe de setor de Patrimônio do município de Capela Nova, Declaro que foi divulgado publicamente as fichas inventariadas -ATUALIZADAS no município na rede social do município.

Ricardo da Silva Fonseca
Chefe do setor de Patrimônio

Capela Nova, 30 de novembro de 2019

Rubricas: |

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca



Prefeito: Adelmo de Resende Moreira

Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

Rubricas:

13. ATA

Ata nº5 da reunião ordinária do Conselho Municipal do patrimônio Cultural do município de Capela Nova. Aos 28/11/2019 (vinte oito dias do mês de Novembro de dois mil e dezenove) às 16:00 (dezesesseis horas) na sede da Biblioteca Municipal " Alice Henriques de Assis" situada na Rua taquaral s/n centro Capela Nova, em primeira convocação, realizada através de comunicação enviado pelo Presidente do Conselho por correio eletrônico. Participaram os seguintes membros do Conselho: Ricardo da Silva Fonseca, Presidente do Conselho, Fernanda Eucilene Henriques vice-presidente e representante da Educação, José Lelis Barbosa representante do (CMDRS) Conselho Municipal de desenvolvimento Rural Sustentável, Samara Cristiane de Araújo Faria representante Estudantil, Sandro Eduardo de Paiva, representante da Saúde, Wender Barbosa Guilherme representante da Sociedade Civil, Carlos Edione de Souza representante do Conselho Municipal de defesa do meio Ambiente. Portanto Participaram 07 (sete) membros do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural, atingindo o quórum necessário para a realização da Reunião. O Presidente iniciou a reunião agradecendo a presença de todos. A convocação da Reunião teve como principal objetivo a finalização dos trabalhos de 2019 e aprovação dos bens atualizados de 2019. Igreja Nossa Senhora da conceição, Residência de José Fajardo Pacheco e residência de João batista de Souza. Após breve discussão acerca os inventários todos votaram a favor da atualização dos mesmos. O Presidente do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural agradeceu a presença de todos e deu por encerrada a reunião. Nada mais havendo tratar, foi lavrada a presente ata que vai assinada por mim, José Lelis Barbosa que a redigiu e lavrou, pelo Presidente que dirigiu os trabalhos e pelos que estiveram presentes na qualidade de conselheiros e participantes da reunião.

Membros Titulares

Ricardo da Silva Fonseca

Ricardo da Silva Fonseca

Fernanda Eucilene Henriques

Fernanda Eucilene Henriques

José Lelis Barbosa

Jose Lelis Barbosa

Samara Cristiane de Araújo Faria

Samara C. A. Faria

Sandro Eduardo de Paiva

Sandro Eduardo de Paiva

Wender Barbosa Guilherme

Wender Barbosa Guilherme

Carlos Edione de Souza

*Carlos Edione de Souza**Carlos Edione de Souza*

Membros Suplentes

José Maurício Pereira Junior

Maria Izabel Simões

Renato de Souza Rodrigues

Enrico Moreira Paiva

Eduílio Geraldo Magela de Oliveira

Amilton Geraldo de Paiva

Sylwana Araújo Barbosa

Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
 Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca



FICHA TÉCNICA

EQUIPE TÉCNICA



arquitetura e
patrimônio cultural

Rua Tapirapeco, 390 – Bairro Salgado Filho.
Belo Horizonte / Minas Gerais
CEP: 30550-690 / Telefone: (031) 3245-8028
Email: monumentum.principal@gmail.com

CONSULTORIA TÉCNICA DOS TRABALHOS

Felippe Santana de Araújo Almeida
Arquiteto e Urbanista CAU: A92240-4

Fernanda Campos Araújo Von Sperling
Arquiteta e Urbanista CAU: A117698-6

Mariana Diniz Pereira
Arquiteta e Urbanista CAU: A89132-0

Trabalho de Campo

Mariana Diniz Pereira
Arquiteta e Urbanista CAU: A89132-0
Monumentum Arquitetura e Patrimônio LTDA.

Elaboração

Fernanda Campos Araújo Von Sperling
Arquiteta e Urbanista CAU: A117698-6
Monumentum Arquitetura e Patrimônio LTDA

Revisão

Ricardo da Silva Fonseca
Chefe do Setor de Patrimônio Cultural
Prefeitura de Capela Nova MG

Secretária de Cultura

Ricardo da Silva Fonseca
Chefe do Setor de Patrimônio Cultural
Prefeitura de Capela Nova MG

Trabalho elaborado para o Exercício de 2021 no período outubro a novembro de 2019

Rubricas:

Prefeito: Adelmo de Resende Moreira
Chefe do Setor: Ricardo da Silva Fonseca

